

ที่ ปน ๐๐๒๓.๓/ว ๗/๕๓



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
จังหวัดปัตตานี ศาลากลางจังหวัดปัตตานี
ถนนเคซา ปน ๙๔๐๐๐

๕ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๗ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม”

เรียน ท้องถิ่นอำเภอ ทุกอำเภอ และนายกเทศมนตรีเมืองตะลุบัน

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือจังหวัดปัตตานี ที่ ปน ๐๐๓๒/ว ๕๔๓๒ ลงวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดปัตตานีแจ้งว่า กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดการจัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๗ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะที่ทรงเป็นวิศิษฏศิลปิน และเพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ดนตรีและการแสดงพื้นบ้านให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางสร้างความสนใจและเกิดกระแสนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย เปิดพื้นที่ในการสืบสานวัฒนธรรมให้แก่เด็กและเยาวชนคนรุ่นใหม่ สร้างมิติใหม่ทางวัฒนธรรมให้เกิดความร่วมมือ ยกระดับขีดความสามารถของดนตรีพัฒนาเทคนิคทางการแสดง ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับศิลปวัฒนธรรมไทย โดยเปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นประชาสัมพันธ์การประกวดดังกล่าวให้สถานศึกษาและประชาชนทั่วไปได้รับทราบโดยทั่วกัน รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อดำเนินการต่อไป สำหรับสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นอำเภอขอให้แจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายอรรณพ คณานุรักษ์)
ท้องถิ่นจังหวัดปัตตานี

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

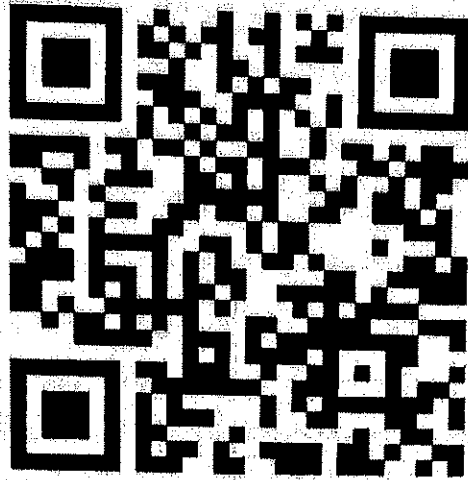
โทร.๐-๗๓๓๓-๖๐๔๔ ต่อ ๑๐๕

โทรสาร ๐-๗๓๓๓-๖๕๘๑

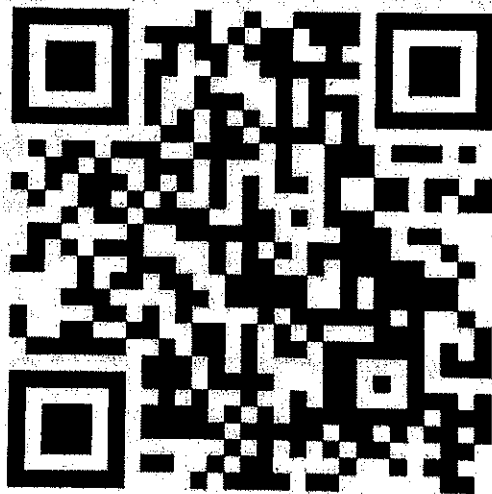
แจ้งท้าย หนังสือจังหวัดปัตตานี ที่ ปน ๐๐๓๒/ว๕๔๗๒ ลงวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๗

๑. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปัตตานี เขต ๑
๒. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปัตตานี เขต ๒
๓. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปัตตานี เขต ๓
๔. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่ศึกษามัธยมศึกษาปัตตานี
๕. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคปัตตานี
๖. ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาปัตตานี
๗. ศึกษาธิการจังหวัดปัตตานี
๘. ท้องถิ่นจังหวัดปัตตานี
๙. นายกเทศมนตรีเมืองปัตตานี
๑๐. นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดปัตตานี
๑๑. นายอำเภอทุกอำเภอ

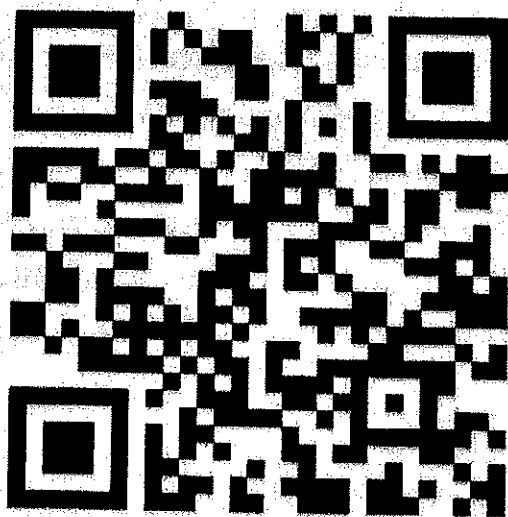
รายละเอียดสิ่งที่ส่งมาด้วย



ประกาศรับสมัคร



เกณฑ์การประกวด 2567



ใบสมัคร 2567



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

พุทธศักราช ๒๕๖๗

“รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม”

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๗ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะที่ทรงเป็นวิศิษฏศิลปิน และเพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ ดนตรีและการแสดงพื้นบ้านให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง สร้างความสนใจและเกิดกระแสอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย เปิดพื้นที่ในการสืบสานวัฒนธรรมให้แก่เด็ก เยาวชนและประชาชน ยกกระดับขีดความสามารถของดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับศิลปวัฒนธรรมไทย ตามรายละเอียด ดังนี้

๑. ประเภทการประกวด แบ่งเป็น ๔ ภาค ดังนี้

- ๑.๑ การแสดงรวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ
- ๑.๒ การแสดงรวมศิลป์พื้นบ้านภาคกลาง
- ๑.๓ การแสดงรวมศิลป์พื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- ๑.๔ การแสดงรวมศิลป์พื้นบ้านภาคใต้

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด รายละเอียดเกณฑ์การประกวดของแต่ละภาคตามเอกสารแนบท้าย ประกาศฉบับนี้

๓. หลักฐานการสมัคร

คณะนักแสดงและคณะนักดนตรี ที่มีความประสงค์จะสมัครเข้าร่วมประกวด ต้องยื่นใบสมัคร ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด พร้อมแนบเอกสารดังนี้

- ๓.๑ ใบสมัคร
- ๓.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ของผู้แสดงจริงและผู้แสดงสำรองพร้อมรับรองสำเนา
- ๓.๓ เอกสารแนะนำวง และรายละเอียดข้อมูลชุดการแสดง จำนวน ๗ ชุด

๓.๔ วิดีทัศน์ตัวอย่างการสร้างสรรค์ชุดการแสดงให้นำเสนอการแสดงเสมือนจริงตามที่แต่ละคณะ ได้ออกแบบไว้ ภายใต้หลักเกณฑ์ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด โดยการบันทึกวีดิทัศน์นั้นให้ใช้กล้องเพียงหนึ่งตัว และไม่อนุญาตให้มีการตัดต่อภาพและเสียง ความยาวคลิป ๘ - ๑๐ นาที โดยให้เป็นผลงานการแสดง ที่โดดเด่นและแสดงศักยภาพของคณะมากที่สุด ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวต้องปรากฏในวันที่ทำการประกวด รอบชิงชนะเลิศด้วย

๔. เงื่อนไขในการสมัครเข้าร่วมประกวด

- ๔.๑ ผู้สมัครสามารถสมัครได้ทุกภาคฯ ละ ๑ คณะ เท่านั้น
- ๔.๒ คลิปวิดีโอที่ส่งเข้าประกวด จะต้องเป็นการบันทึกการแสดงสด
- ๔.๓ ผู้ประกวดต้องรับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ทั้งด้านเนื้อหา ภาพ เสียง คลิป ซอฟต์แวร์หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน โดยต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ และทรัพย์สินทางปัญญา ในกรณีที่มีการละเมิดลิขสิทธิ์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ไม่มีส่วนรับผิดชอบใดๆ ทั้งสิ้น
- ๔.๔ ในกรณีที่คณะกรรมการพบว่า ผู้เข้ารอบหรือผู้ที่ได้รับรางวัลไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ปกปิดข้อเท็จจริง มีการแอบอ้าง หรือคัดลอกผลงานจากผู้อื่น คณะกรรมการสามารถตัดสิทธิ์ ผู้เข้ารอบหรือผู้ที่ได้รับรางวัลออกได้ทันที และผู้เข้ารอบหรือผู้ที่ได้รับรางวัล ไม่มีสิทธิ์เรียกร้องค่าเสียหาย ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งนี้ หากภายหลังพบว่าผู้ได้รับรางวัลไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขข้างต้น กรมส่งเสริมวัฒนธรรมสามารถเรียกคืนถ้วยรางวัลและเงินรางวัล
- ๔.๕ ผู้สมัครเข้าประกวดทุกประเภทต้องจัดหาเครื่องดนตรีไปเอง
- ๔.๖ ผลงานของผู้เข้าประกวดทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดหรือได้รับรางวัล ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕. กำหนดการสมัคร

- ๕.๑ เปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗
- ๕.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงกำหนดการรับสมัครและการประกวดตามความเหมาะสม

๖. กำหนดการประกวด

- ๖.๑ รอบคัดเลือก คณะกรรมการจะพิจารณาจากวีดิทัศน์ โดยคัดเลือกจากรายละเอียด แนวความคิด องค์ประกอบการแสดง หรือโครงเรื่องการแสดง ซึ่งจะคัดเลือกคณะที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๕ คณะ เพื่อทำการประกวดในรอบชิงชนะเลิศ
- ๖.๒ รอบชิงชนะเลิศ คณะที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ จะทำการประกวดในแต่ละภาค ระหว่างเดือน พฤษภาคม ถึง เดือนมิถุนายน ๒๕๖๗ ตามวัน และเวลาที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด โดยกำหนดสถานที่จัดประกวด ดังนี้
 - ๖.๒.๑ รวมศิลปินพื้นบ้านภาคเหนือ ณ จังหวัดเชียงใหม่
 - ๖.๒.๒ รวมศิลปินพื้นบ้านภาคกลาง ณ จังหวัดนนทบุรี
 - ๖.๒.๓ รวมศิลปินพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ จังหวัดอุดรธานี
 - ๖.๒.๔ รวมศิลปินพื้นบ้านภาคใต้ ณ จังหวัดสงขลา

๗. การประกาศผลและมอบรางวัล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการประกวด ดังนี้

- ๗.๑ รอบคัดเลือก ภายในเดือนเมษายน ๒๕๖๗ ทางเว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- ๗.๒ รอบชิงชนะเลิศ และพิธีมอบรางวัล ในวันที่จัดประกวดรอบชิงชนะเลิศ

๘. รางวัลในการประกวด

๘.๑ รางวัลชนะเลิศ ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานฯ และเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) พร้อมเกียรติบัตร

๘.๒ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ได้รับถ้วยรางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน) พร้อมเกียรติบัตร

๘.๓ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ ได้รับถ้วยรางวัลจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) พร้อมเกียรติบัตร

๘.๔ รางวัลชมเชย ภาคละ ๒ รางวัล ได้รับเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน) พร้อมเกียรติบัตร

๙. วิธีการสมัครประกวด

๙.๑ ติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การประกวดและใบสมัครได้ที่กลุ่มสืบสานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๒๒๖, ๑๒๒๑ ในวันและเวลาราชการ หรือดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ <http://www.culture.go.th> ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗

๙.๒ ในการสมัครเข้าร่วมประกวด สามารถยื่นเอกสารการสมัครด้วยตนเองหรือส่งเอกสารการสมัครทางไปรษณีย์ กรณีที่ส่งทางไปรษณีย์ จะถือว่าวันที่ประทับตรา ณ ที่ทำการไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายโกวิท ผกามาศ)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม