

ด่วนที่สุด

ที่ ปน ๐๐๒๓.๓/ว ๑๗๕



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
จังหวัดปัตตานี
ศาลากลางจังหวัดปัตตานี
ถนนเดชา ปน ๙๔๐๐๐

๑๕ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอความร่วมมือในการจัดเก็บและรวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่
เรียน ท้องถิ่นอำเภอ ทุกอำเภอ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดปัตตานี นายกเทศมนตรีเมืองปัตตานี
และนายกเทศมนตรีเมืองตะลุบัน

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือจังหวัดปัตตานี ที่ ปน ๐๐๓๒/๙๒๐ ลงวันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดปัตตานีได้รับแจ้งจากจังหวัดปัตตานี โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดปัตตานีว่า กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการส่งเสริมการดำเนินงาน มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้การดำเนินงาน ส่งเสริม สืบสาน รักษาและต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดเป็นไปตามพระราชบัญญัติส่งเสริม และรักษา มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙ และเพื่อให้รายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ของจังหวัดสามารถนำไปสู่การขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการเรื่องดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอความร่วมมือ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่สำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.๑) และจัดเก็บข้อมูลรายการ เบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.๒) ตามแบบที่กำหนดไว้ และรายงานให้สำนักงานส่งเสริม การปกครองท้องถิ่นจังหวัดปัตตานี ภายในวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อดำเนินการต่อไป สำหรับสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นอำเภอขอให้ แจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ดำเนินการด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายอรุณพ คณานุรักษ์)
ท้องถิ่นจังหวัดปัตตานี

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

โทร. ๐ ๙๗๓๓๓ ๖๐๔๔ ต่อ ๑๐๕

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban_ptn@dla.go.th

สถ. ปัตตานี
รับที่ ๒๕๗
วันที่ ๑๒ มี.ค. ๒๕๖๗
เวลา ๑๖.๓๑ น.



ศาลากลางจังหวัดปัตตานี
ถนนเดชา ปน ๙๕๐๐๐

ปน ๐๐๓๒/๒๕๖๐

๑๑ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอความร่วมมือในการจัดเก็บและรวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่
เรียน ท้องถิ่นจังหวัดปัตตานี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.๑) จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบจัดเก็บข้อมูลข้อมูลรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.๒) จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการส่งเสริมการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้การดำเนินงานส่งเสริมสืบสาน รักษาและต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัด เป็นไปตามพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาวัฒนธรรมมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙ และเพื่อให้รายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดสามารถนำไปสู่การขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดปัตตานีเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และให้ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดปัตตานี จึงขอความร่วมมือมายังท่านแจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และขอให้ท่านรวบรวมข้อมูลดังกล่าว รายงานให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดปัตตานี ภายในวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสนั่น สนธิเมือง)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดปัตตานี

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทรศัพท์ ๐ ๗๓๓๓ ๑๗๔๐

โทรสาร ๐ ๗๓๓๒ ๓๑๙๗

ดาวโหลดเอกสารการจัดทำรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก. ๑ และ มก.๒) ตามQR code



แบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

แบบ มก. ๑

อำเภอ..... จังหวัด

ปีที่สำรวจ พ.ศ.

ลำดับที่	ชื่อรายการ	ลักษณะ	ข้อมูลโดยสังเขป	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ที่ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด	สถานะการคงอยู่			หมายเหตุ
						ปฏิบัติอย่างแพร่หลาย	เสี่ยงต่อการสูญหาย	ไม่มีปฏิบัติแล้ว	
		☐ วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา			ชื่อผู้ที่ถือปฏิบัติและผู้สืบทอด ได้แก่..... ชื่อผู้สืบทอด ได้แก่.....				
		☐ ศิลปะการแสดง							
		☐ แนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล							
		☐ ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล							
		☐ งานช่างฝีมือดั้งเดิม							
		☐ การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว							

แบบจัดทำรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

แบบ มก. ๒

ส่วนที่ ๑ ลักษณะของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑. ชื่อรายการ
- ชื่อเรียกในท้องถิ่น

๒. ลักษณะของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (เลือกได้มากกว่า ๑ ช่อง)

- ☐ วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา
- ☐ ศิลปะการแสดง
- ☐ แนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และงานเทศกาล
- ☐ ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล
- ☐ งานช่างฝีมือดั้งเดิม
- ☐ การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้านและศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว

๓. พื้นที่ปฏิบัติ

๔. สาระสำคัญของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมโดยสังเขป

๕. ประวัติความเป็นมา

๖. ลักษณะเฉพาะที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม โดยให้มีรายละเอียดครอบคลุม
สาระ ดังต่อไปนี้

วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา

- วรรณกรรมพื้นบ้าน ประกอบด้วย ประเภท โครงเรื่องของแต่ละสำนวน ลักษณะเด่นของแต่ละสำนวน
และความสัมพันธ์และบทบาทในวิถีชีวิต

- ภาษา ประกอบด้วย ระบบภาษา คำและความหมาย ระบบการเขียน ภาษาเขียนดั้งเดิม ลักษณะการ
สื่อสาร การปรากฏใช้ วรรณกรรมมุขปาฐะ

ศิลปะการแสดง ประกอบด้วย ลักษณะการแสดง ประเภท พัฒนาการ ขนบ ความเชื่อ ลำดับขั้นตอน
การแสดง รูปแบบการจัดการแสดง โน้ตเพลง บทเพลง บทละคร อุปกรณ์ และกระบวนการ

แนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล ประกอบด้วย ประเภท สถานที่ แหล่งปฏิบัติ

ระเบียบพิธีกรรม การประพฤติปฏิบัติของการแสดงออกนั้น ๆ ภูมิธรรม ภูมิปัญญา เอกลักษณ์

อัตลักษณ์ และความเชื่อ

ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล ประกอบด้วย ประเภท ความเชื่อ วัสดุ และ

กระบวนการ ขั้นตอน วิธีการ

งานช่างฝีมือดั้งเดิม ประกอบด้วย ประเภท ลักษณะพิเศษหรือเอกลักษณ์ เครื่องมือ กลวิธีการผลิตงาน และกระบวนการจัดการองค์ความรู้ ของช่างฝีมือดั้งเดิม
การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว ประกอบด้วย ประเภท ความเชื่อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ขนบ ข้อปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง คุณค่า และวิธีการแข่งขัน

ส่วนที่ ๒ คุณค่าและบทบาทของวิถีชุมชนที่มีต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑. คุณค่าของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่สำคัญ

๒. บทบาทของชุมชนที่มีต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๓ มาตรการในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑. โครงการ กิจกรรมที่มีการดำเนินงานของรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

☐ การศึกษา วิจัย (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

☐ การอนุรักษ์ฟื้นฟู (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

☐ การสืบสานและถ่ายทอด (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

☐ การพัฒนาต่อยอดมรดกภูมิปัญญา (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

☐ การดำเนินงานด้านอื่น ๆ (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

๒. มาตรการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอื่นๆ ที่คาดว่าจะดำเนินการในอนาคต

๓. การส่งเสริม สนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐ หรือภาคเอกชน หรือภาคประชาสังคม (ถ้ามี)

ส่วนที่ ๔ สถานภาพปัจจุบัน

๑. สถานะการคงอยู่ของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

- ☐ มีการปฏิบัติอย่างแพร่หลาย
- ☐ เสี่ยงต่อการสูญหายต้องได้รับการส่งเสริมและรักษาอย่างเร่งด่วน
- ☐ ไม่มีการปฏิบัติอยู่แล้วแต่มีความสำคัญต่อวิถีชุมชนที่ต้องได้รับการฟื้นฟู

๒. สถานภาพปัจจุบันของการถ่ายทอดความรู้และปัจจัยคุกคาม

๓. รายชื่อผู้สืบทอดหลัก(เช่น บุคคล กลุ่มคน เป็นต้น)

รายชื่อบุคคล/หัวหน้าคณะ/ กลุ่ม/สมาคม/ชุมชน	อายุ/อาชีพ	องค์ความรู้ด้านที่ได้รับ การสืบทอด/จำนวนปีที่ สืบทอดปฏิบัติ	สถานที่ติดต่อ/ โทรศัพท์

ส่วนที่ ๕ การยินยอมของชุมชนในการจัดทำรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

(ไม่จำกัดจำนวน)

ชื่อ-สกุล

สถานภาพที่เกี่ยวข้องกับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (เช่น เป็นครูผู้สืบทอด เป็นผู้ได้รับการถ่ายทอดความรู้ เป็นผู้นำชุมชน เป็นเจ้าหน้าที่ในชุมชน เป็นผู้ชม เป็นผู้รับบริการ หรือเป็นผู้สนับสนุนด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง)

ขอรับรองข้อมูลตามเอกสารคำขอเสนอฯ และยินยอมให้เปิดเผยข้อมูลและนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

ลงชื่อ

(.....)

วันที่